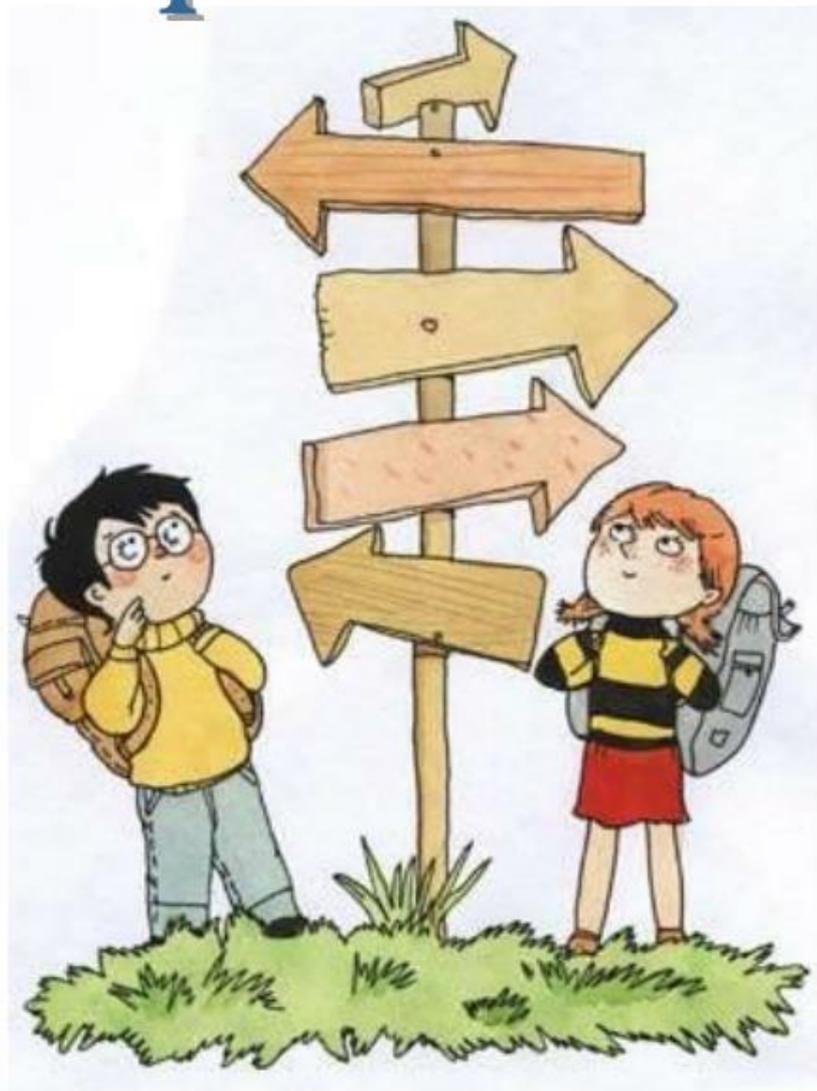


# **ВЕБ-КВЕСТ: ОТ ПОДГОТОВКИ ДО РЕАЛИЗАЦИИ НА ПРИМЕРЕ ВЕБ-КВЕСТА «ПЁТР ВЕЛИКИЙ? ПЁТР ВЕЛИКИЙ!»**

**учитель истории и обществознания  
Артёмова Наталья Альфатовна**

**МБОУ «Поведниковская СОШ»  
г.о. Мытищи**

# Образовательный веб-квест



**Образовательный веб-квест** - педагогическая технология, включающая в себя набор проблемных заданий с элементами ролевой игры, для выполнения которых требуются какие - либо ресурсы, и в первую очередь ресурсы Интернета. Разрабатываются квесты для максимальной интеграции Интернета в различные учебные предметы на разных уровнях обучения в учебном процессе. Они могут охватывать отдельную проблему, учебный предмет, тему, также могут быть и межпредметными.

# ПЕРЕЧЕНЬ КОНСТРУКТОРОВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ВЕБ-КВЕСТА

## Школьный сайт

[https://povedniki.schoolmsk.ru/?section\\_id=159](https://povedniki.schoolmsk.ru/?section_id=159)

## UCOZ

<https://www.ucoz.ru/#forMe>

## Jimdo

<https://artemovanata.jimdofree.com/>

## Google сайты

<https://sites.google.com/u/0/new?pli=1&authuser=0>



# ПРИМЕРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КВЕСТОВ

artemovanata.jimdofree.com

Яндекс Маркет Яндекс Почта Кабы Не Было Зим...

## "ПЁТР ВЕЛИКИЙ? ПЁТР ВЕЛИКИЙ!"

povedniki.schoolmsk.ru Веб-квест "Пётр Великий? Пётр Великий!"

**МБОУ "ПОВЕДНИКОВСКАЯ СОШ"**  
141044, Московская обл, Мытищи г, Поведники п. +7 (495) 408-98-37

Написать письмо Поиск по сайту Версия для слабовидящих

Сведения об образовательной организации Новости ДО Ивушка Публичный доклад Фотоальбомы Контакты

Главная » Историко - краеведческий музей » Веб-квест "Пётр Великий? Пётр Великий!"

### Веб-квест "Пётр Великий? Пётр Великий!"

- Задание
- Музеееды
- Страница учителя
- Процесс
- Обыватели
- Обратная связь
- Историки
- Оценивание

31.01.2023

Здравствуйте!

Уважаемые ученики, предлагаем вам принять участие в увлекательном веб-квесте «Петр Великий? Петр Великий!». Давайте вместе совершим виртуальное путешествие по образовательным сайтам интернета и страничкам нашего веб-квеста! Узнаем больше об Императоре, изменившим ход русской истории. В ходе квеста у вас сформируется свое

ОБРАЩЕНИЯ ГРАЖДАН

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

ПИТАНИЕ

ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

ПРИЕМ В ШКОЛУ

ДОКУМЕНТЫ

развернуть

Объявления

12-0

17:56 12.02.2023

W us:



Пётр Первый: Фильм 1 ( 1937, СССР, Драма, Военный, Биография )



Копирова...

artemovanata.jimdofree.com/музеееды/

Яндекс Почта Кабы Не Было Зим...

Посмотреть на YouTube

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ

Государственные реформы Петра I | Всемирная история 7 класс #46 | Инф...

Видеоуроки



7 класс

Посмотреть на YouTube

ния Петра I. Видеоурок п...

ДПОСЫЛКИ

РА I



стория 7 класс #46 | Инф...

уроки



ВВЕДЕНИЕ

ЗАДАНИЕ

ПРОЦЕСС

ИСТОРИКИ

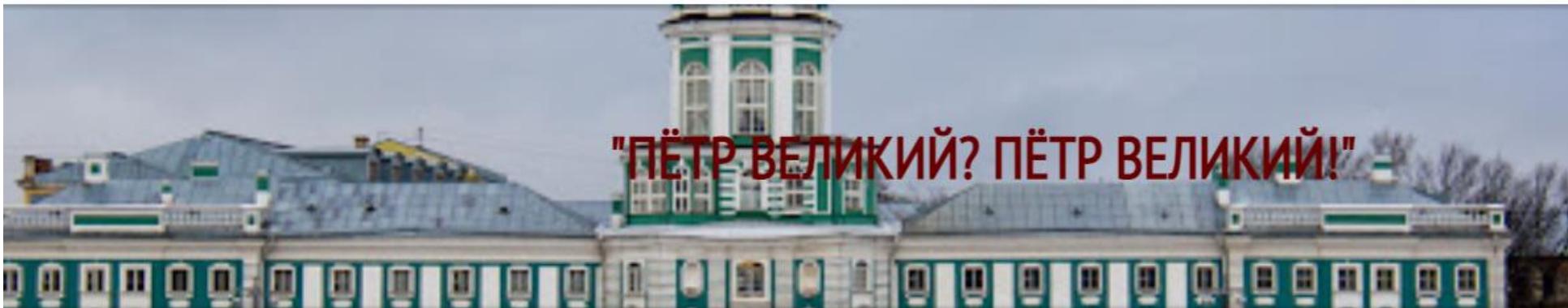
МУЗЕЕВЕДЫ

ОБЫВАТЕЛИ

ОЦЕНИВАНИЕ

СТРАНИЦА УЧИТЕЛЯ

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ



"ПЁТР ВЕЛИКИЙ? ПЁТР ВЕЛИКИЙ!"

## ЗДРАВСТВУЙТЕ!

УВАЖАЕМЫЕ УЧЕНИКИ, ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В  
УВЛЕКАТЕЛЬНОМ ВЕБ-КВЕСТЕ "ПЁТР ВЕЛИКИЙ? ПЁТР  
ВЕЛИКИЙ!" ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ СОВЕРШИМ ВИРТУАЛЬНОЕ  
ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ САЙТУ

12-02-2023 14-52-28.zip - WinRAR (пробная копия)

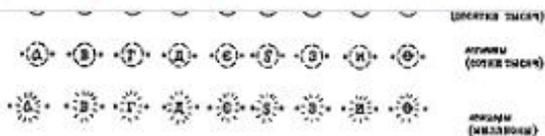




# КРОССЕНС

- Слово "кроссенс" означает "пересечение смыслов«. Этот метод разработан Сергеем Фединым - писателем, педагогом, математиком и Владимиром Бусленко - доктором технических наук, художником и философом. Слово «кроссенс» придумано авторами по аналогии со словом "кроссворд", которое в переводе с английского означает "пересечение слов".
- Задача учащихся – объяснить кроссенс, составить рассказ – ассоциативную цепочку, посредством взаимосвязи изображений. Читать кроссенс нужно сверху вниз и слева направо, далее двигаться только вперед и заканчивать на девятой картинке.





В 1705 году В 1705 г. по инициативе В.А. Киприанова была создана Гражданская типография - первое в России специализированное предприятие по выпуску светских книг и гравюр. Оно действовало по издательской программе, предложенной основателем. В типографии планировалось выпускать "арифметики большие и малые, грамматики на разных диалектах, букварики докторские и врачебные, математического учения, нотного пения".



16 декабря 1702 г. было положено основание официальной газеты, и 2 января 1703 г. вышел первый лист «Ведомостей». Предшественниками первой русской газеты были куранты или вестовые письма, которые составлялись в посольском приказе выписками из иностранных газет и подавались царю и некоторым из его приближенных.



Пётр желал добиться, чтобы каждый молодой дворянин в России получил хотя бы минимально необходимое образование. Решение именно этой задачи и преследовал царский указ от 20 (31 по н. ст.) января 1714 года, который запретил дворянским детям жениться, если они не обучены арифметике и геометрии.



## ЗАДАНИЕ ДЛЯ ГРУППЫ МУЗЕЕВЕДОВ

Используя информацию на странице, ссылки, фотографии, принтер подготовьте мини-проект "Зарождение музейного дела в России" и представьте его в классе.



Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого ([Кунсткамера](#)) Российской академии наук (МАЭ РАН) – один из крупнейших и старейших этнографических музеев мира, коллекционные фонды которого насчитывают свыше 1.2 млн. единиц хранения. Он является преемником первого российского государственного публичного музея, знаменитой Петровской Кунсткамеры, основанной Петром I в 1714 г.



[ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ](#) Центральный Министерства обороны РФ (Биржевая пл., 4), один из старейших музеев России. Основан царем Петром I в 1709 как **"Модель-камера"**, куда в обязательном порядке передавались чертежи и модели всех строившихся в России кораблей.

### Задание для группы обывателей

Изучите информацию на странице, не забывайте переходить по ссылкам. Можно пользоваться дополнительными историческими источниками. Подготовьте информацию о личности Петра I, используя метод Фишбоун

Выделенные элементы текста являются подсказками для определения личностных качеств императора.



### Российская империя времён Петра Великого

Анализируя эпоху Петра Великого нельзя не упомянуть о двух абсолютно противоположных точках зрения, которые существуют уже несколько веков о влиянии русского императора на ход нашей истории. Первые считают, что Пётр в корне изменил культуру, традиции, обычаи русского народа, нарушив тем самым самобытность уже сложившегося самостоятельного государства. Другие же Госуслуги личность царя и

# Фишбоун на уроке истории в 6 классе

## Тема «Феодальная раздробленность на Руси»

Междоусобные войны и борьба за киевский престол

Усиление экономической мощи отдельных земель

Отсутствуют тесные торговые связи между княжествами

Города не хотят подчиняться Киеву, стремятся к самостоятельности

Причины распада Древней Руси

Раздробленность на Руси была неизбежна

Не был определен порядок наследования киевского престола

Различия территорий по природным и хозяйственным условиям

Натуральное хозяйство

Рост и развитие городов



## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

	критерии	обоснование критериев	баллы
Содержание	Понимание задания	- Работа демонстрирует точное понимание задания	10
		- Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней	5
		- Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме, собранная информация не анализируется и не оценивается.	0
	Полнота раскрытия темы	- полно	10
		- частично	5
		- не раскрыта	0
изложение аспектов темы	- изложены полно	10	
	- частично	5	
	- не изложены	0	
изложение стратегии решения проблемы	- Изложена стратегия решения проблем	10	
	- Процесс решения неполный.	5	
	- Процесс решения неточный или неправильный	0	
логика изложения информации	- логичное изложение материала	10	
	- нарушение логики	5	
	- отсутствие логики	0	
Самостоятельная работа группы	Слаженная работа в группе	- Четко спланированная работа группы	5
		- Работа группы частично спланирована	3
		- Не спланирована работа в группе	0
	Распределение ролей в	- Вся деятельность равномерно распределена между членами	5

ВВЕДЕНИЕ

ЗАДАНИЕ

ПРОЦЕСС

ИСТОРИКИ

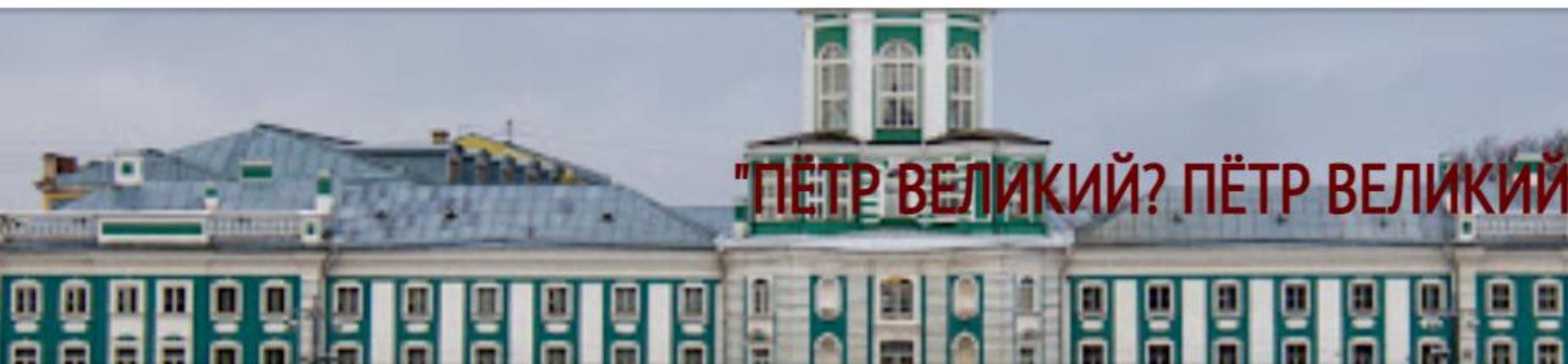
МУЗЕЕВЕДЫ

ОБЫВАТЕЛИ

ОЦЕНИВАНИЕ

СТРАНИЦА УЧИТЕЛЯ

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ



Веб-квест разработан для обучающихся 8-х классов и ориентирован на учебник История России конец XVII-XVIII век: учебник / И.Л. Андреев, И.Н.Фёдоров. - М.: Дрофа, 2016.

В результате прохождения квеста ученики научатся:

- ориентироваться в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирать наиболее эффективные из них;



ВВЕДЕНИЕ

ЗАДАНИЕ

ПРОЦЕСС

ИСТОРИКИ

МУЗЕЕВЕДЫ

ОБЫВАТЕЛИ

ОЦЕНИВАНИЕ

СТРАНИЦА УЧИТЕЛЯ

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ



Для обратной связи перейдите [по ссылке](#)



220 В

